

## **Contourner l'abîme**

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Contourner l'abîme : les poètes-combattants britanniques à l'épreuve de la Grande guerre / Sarah Montin

Auteur(s) : Montin, Sarah (1984-...)

Adresse bibliographique : Paris : Sorbonne université presses, impr. 2018

Description matérielle : 1 vol. (511 p.) ; 21 cm

Collection : Sillages critiques

ISBN : 979-10-231-0619-0

EAN : 9791023106190

Appartient à la collection : Sillages critiques

Autre variante du titre : ["I am not concerned with poetry. My subject is war". écrire la Première guerre mondiale : les enjeux du poème face aux circonstances.]

Classification décimale Dewey : 821.910 9358 23e éd

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 457-492. Index

Note de thèses et écrits académiques : Texte remanié de : Thèse de doctorat : Études anglophones : Paris 4 : 2015. Thèse soutenue sous le titre : "I am not concerned with poetry. My subject is war" : écrire la Première guerre mondiale : les enjeux du poème face aux circonstances

Sujet - Nom commun : Poésie anglaise -- Grande-Bretagne -- 1900-1945  
Guerre mondiale (1914-1918) -- Littérature et guerre -- Grande-Bretagne -- 1900-1945

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Thèmes, motifs