

Platica manual de artilleria, en la qual se tracta de la excelencia de el arte militar, y origen de ella, y de las máquinas con que los antiguos començaron á usarla, de la invencion de la polvora y artilleria, de el modo de conduizirla, y plantarla en qualquier empresa, fabricar las minas para bolar las fortalezas, y montañas, fuegos artificiales, varios secretos, y importissimos aduertimientos, al arte de la artilleria, uso de la guerra utilissimos, y muy necesarios.Y à la fin un muy copioso, y importante examen de artilleros, dirigida a la magesta cath. de el gran Philipppo II dignissimo rey de las españas, por Luys Collado, natural de lebrixa, ingeniero del real exercito de Lombardia, y Piemonte. Con licencia del muy reverendo P. Inquisidor general del estado de Milan, y del reverendis señor Arcobispo, y illustris senato

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Platica manual de artilleria, en la qual se tracta de la excelencia de el arte militar, y origen de ella, y de las máquinas con que los antiguos començaron á usarla, de la invencion de la polvora y artilleria, de el modo de conduizirla, y plantarla en qualquier empresa, fabricar las minas para bolar las fortalezas, y montañas, fuegos artificiales, varios secretos, y importissimos aduertimientos, al arte de la artilleria, uso de la guerra utilissimos, y muy necesarios.Y à la fin un muy copioso, y importante examen de artilleros, dirigida a la magesta cath. de el gran Philipppo II dignissimo rey de las españas, por Luys Collado, natural de lebrixa, ingeniero del real exercito de Lombardia, y Piemonte. Con licencia del muy reverendo P. Inquisidor general del estado de Milan, y del reverendis señor Arcobispo, y illustris senato

Auteur(s) : Collado, Luys

Autre(s) auteur(s) : Philippe II roi de France (1165-1223)

Autre(s) responsabilité(s) : Da Ponte, Paolo Gottardo (Imprimeur)

Adresse bibliographique : En Milan, "Por Pablo Gotardo Poncio, stampador de la real Camara, el año 1592 : [éditeur inconnu]

Description matérielle : [6]-112 feuilles : illustration gravées sur bois ; in-folio

Note(s) : Espagnol

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Dédicace "A la catholica y real magestad de el gran Philipppo II dignissimo rey de las españas & cetera" signé Luys Collado le 5 février 1593

Note sur la description matérielle : Marque au titre

Note sur l'exemplaire : Reliure parchemin souple, dos lisse

Note sur la provenance : Inscriptions manuscrites au titre : "Collegii Parisiensis Societat Jesu"
Estampille : "Corps royal de l'artillerie. Comité central"

Sujet - Nom commun : Artillerie

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : Italie Milan