

## **Gustave Flaubert**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Gustave Flaubert : une manière spéciale de vivre

Auteur(s) : Biasi, Pierre-Marc de (1950-....)

Editeur, producteur : Paris : B. Grasset, impr. 2009  
(27-Mesnil-sur-l'Estrée; Impr. Firmin-Didot)

Description matérielle : 1 vol. (492 p.) ; 23 cm

ISBN : 978-2-246-54581-1

EAN : 9782246545811

Classification décimale Dewey : 843.8 (critique) 23

Note(s) : Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : La vie d'un écrivain peut-elle révéler quelque chose de son oeuvre, de son écriture, de son style ? Qu'est-ce qui fait que cette vie-là est précisément celle d'un écrivain ? Ces questions touchent toute entreprise biographique mais elles deviennent capitales quand on aborde une figure comme celle de Gustave Flaubert. Son oeuvre a bien révolutionné le romanesque mais c'est au nom de nouvelles exigences : l'impersonnalité, la relativité des points de vue, le refus de conclure. Ces différentes postures installent au coeur de son écriture une figure du vide faisant ressortir une absence de personnalité de l'auteur. Comment, dans ce cas, partir à la recherche de l'écrivain sans trahir son projet ? Pour lui l'oeuvre est tout et à l'inverse l'auteur n'est rien. Dès lors, il est permis de penser que le plus beau cadeau que pourrait lui faire la postérité serait de ne rien savoir de sa vie contingente, en lisant ses textes comme s'il n'avait jamais existé... Le problème se complique encore un peu plus si l'on considère l'autre aspect des choses : le côté "guenilles" de sa vie. En effet, il a laissé cinq mille pages de "Correspondance". À l'impersonnalité structurale de l'oeuvre répond une exceptionnelle réussite de l'écriture du quotidien, tout à la fois profonde, cinglante, drôle, émouvante... Pierre-Marc de Biasi joue sur ce double registre afin de ressusciter ici son Flaubert dans un perpétuel aller-retour de l'oeuvre à l'existence, faisant ressortir "une manière spéciale de vivre"

Sujet(s) : Flaubert, Gustave (1821-1880) Critique et interprétation  
Flaubert, Gustave (1821-1880) Biographies

Sujet - Nom de personne : Flaubert, Gustave (1821-1880)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Biographie