

De l'Emploi des corps gras comme hydrofuge, dans la peinture sur pierre et sur plâtre... et Description du fourneau du doreur, par MM. d'Arcet et Thénard

Type de contenu : Texte

Titre(s) : De l'Emploi des corps gras comme hydrofuge, dans la peinture sur pierre et sur plâtre... et Description du fourneau du doreur, par MM. d'Arcet et Thénard

Auteur(s) : Thenard, Louis-Jacques, Bon

Adresse bibliographique : Paris : Bachelier, 1828

Description matérielle : In-8°, 23 p., planche

Note(s) : Extrait du "Recueil industriel", par M. de Moléon

Note sur l'exemplaire : broché

Sujet(s) : Beaux-arts, architecture, art des constructions, travaux publics