

La conversion de l'art

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La conversion de l'art [Texte imprimé] / René Girard,... ; textes rassemblés par Benoît Chantre et Trevor Cribben Merrill

Auteur(s) : Girard, René (1923-2015)

Autre(s) responsabilité(s) : Chantre, Benoît (1963-....) (Éditeur scientifique)
Merrill, Trevor Cribben (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : [Paris] : Flammarion, DL 2010
(impr. en Espagne)

Description matérielle : 1 vol. (238 p.) : couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Champs Essais

ISBN : 978-2-08-122640-1

EAN : 9782081226401

Appartient à la collection : Champs. Essais 1958-0630 2010
Champs 0151-8089 976

Classification décimale Dewey : 700.1 23

Note(s) : Bibliogr. p. 237-238
Recueil de huit articles rédigés entre 1950 et 1980

Note sur la collection : 976

Sujet(s) : Art Philosophie
Littérature Esthétique

Sujet - Nom commun : Art -- Philosophie
Littérature -- Esthétique