

Méditations poétiques@Nouvelles méditations poétiques@(suivies de) Poésies diverses

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Méditations poétiques [Texte imprimé] Nouvelles méditations poétiques (suivies de) Poésies diverses / Alphonse de Lamartine ; édition de Marius-François Guyard,...

Auteur(s) : Lamartine, Alphonse de (1790-1869)

Autre(s) responsabilité(s) : Guyard, Marius-François

Editeur, producteur : [Paris] : Gallimard, 1981

Description matérielle : 471 p.

Collection : Collection Poésie (Paris. 1966)

ISBN : 9782070322008

Appartient à la collection : Collection Poésie (Paris. 1966)

Résumé ou extrait : En 1849, à près de soixante ans, alors que sa figure déjà s'efface et que son récent échec à la présidence de la République vient d'écorner sa gloire, Lamartine, dans une préface aux Méditations poétiques, confie sans gloriole inutile : 'je suis le premier qui ai fait descendre la poésie du Parnasse, et qui ai donné à ce qu'on nommait la muse, au lieu d'une lyre à sept cordes de convention, les fibres mêmes du coeur de l'homme, touchées et émues par les innombrables frissons de l'âme et de la nature.' Et il est vrai que lorsque cette mince plaquette de vingt-quatre pièces paraît en 1820, une révolution s'accomplit avec elle. Loin de l'ancienne fabrique, dans cette forme neuve qu'est la méditation, la poésie tout à coup devient émotion. En elle s'expriment des sentiments et des passions qui font rêver, des vérités qui agrandissent l'âme, et dans la simplicité d'un monde épuré - mer et montagne, lac et vallon - une expérience personnelle s'affirme, où peut se retrouver la communauté des lecteurs : 'D' un jour à l'autre, écrit Sainte-Beuve, on avait changé de climat et de lumière, on avait changé d'Olympe : c'était une révélation.'