

Voir l'Italie et mourir

Type de contenu : Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Voir l'Italie et mourir [Texte imprimé] : photographie et peinture dans l'Italie du XIXe siècle : [exposition, Paris, Musée d'Orsay, 7 avril-19 juillet 2009] / sur une idée d'Ulrich Pohlmann et de Guy Cogeval ; [textes de Philippe Saunier, Dorothea Ritter, Monica Maffioli, et al.]

Autre(s) responsabilité(s) : Pohlmann, Ulrich (1956-....) (Éditeur scientifique)
Cogeval, Guy (1955-2025) (Éditeur scientifique)
Musée d'Orsay Paris - Auteur

Editeur, producteur : Paris : Musée d'Orsay, Skira Flammarion, impr. 2009
(impr. en Espagne)

Description matérielle : 1 vol. (382 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. ; 23 cm

ISBN : 978-2-35433-033-0
978-2-0812-2425-4

EAN : 9782081224254

Titre de forme : [Exposition. Paris. musée d'Orsay. 2009]
[Exposition. Paris. Musée d'Orsay. 2009]

Autres classifications : 700

Classification décimale Dewey : 704.943 645 23

Note(s) : Bibliogr. p. 368-377. Index

Sujet(s) : Photographie
Italie
19e siècle
Catalogues d'exposition
Peinture
Italie
19e siècle
Catalogues d'exposition
Italie
Dans l'art
Catalogues d'exposition

Sujet - Nom commun : Peinture -- 19e siècle -- Thèmes, motifs

Sujet - Nom géographique : Italie -- Photographie -- XIXe siècle
Italie -- Dans l'art

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition