

La Conchyliologie, ou, Histoire naturelle des coquilles de mer, d'eau douce, terrestres et fossiles; avec un traité de la Zoomorphose; ou, représentation des animaux qui les habitent : ouvrage dans lequel on trouve une nouvelle méthode de les diviser. Par M. Desallier d'Argenville,... Ouvrage considérablement augmenté de planches en taille-douce, qui représentent les figures de plus de deux mille testracées, dessinées d'après nature, accompagnées de descriptions étendues & de remarques sur chaque famille, avec plusieurs tables systématiques & des nomenclatures étrangères. Troisième édition, dédiée au roi par MM. de Favanne de Montcervelle père & fils

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : La Conchyliologie, ou, Histoire naturelle des coquilles de mer, d'eau douce, terrestres et fossiles; avec un traité de la Zoomorphose; ou, représentation des animaux qui les habitent : ouvrage dans lequel on trouve une nouvelle méthode de les diviser. Par M. Desallier d'Argenville,... Ouvrage considérablement augmenté de planches en taille-douce, qui représentent les figures de plus de deux mille testracées, dessinées d'après nature, accompagnées de descriptions étendues & de remarques sur chaque famille, avec plusieurs tables systématiques & des nomenclatures étrangères. Troisième édition, dédiée au roi par MM. de Favanne de Montcervelle père & fils

Auteur(s) : Desallier d'Argenville, Antoine-Joseph (1680-1765)

Autre(s) responsabilité(s) : Debure, Guillaume (1734-1820) (Imprimeur)

Bradel, Jean-Baptiste (17..?-17..?) (Graveur sur métal)

Favanne, Jacques de (1716-1770) (Illustrateur)

Favanne, Guillaume-Jacques de (1759?-1795?) (Graveur sur métal)

Juillet, Jacques (1739-17..?) (Graveur sur métal)

Rigaud, Hyacinthe (1659-1743) (Illustrateur)

Vangelisti, Vincenzo (1744-1798) (Graveur sur métal)

Boucher, François (1703-1770) (Illustrateur)

Editeur, producteur : A Paris, chez Guillaume De Bure fils aîné. M.DCC.LXXX. Avec approbation et privilège du Roi : [1780]

Description matérielle : 3 tomes ([4], IV, IV, IX-LX, 878 p., front.) ([4], 848 p., front.) (front., portr., LXXX pl.) ; In-4

Note(s) : Vol. 3: planches

Note sur la description bibliographique : Le frontispice allégorique du vol. 1 est de François Boucher et a été retouché par Jac. de Favanne qui a aussi dessiné les deux autres front. ("Vue de l'isle d'Aix" et "Plongeurs"). Le portrait d'Antoine-Joseph Dézallier d'Argenville est de Hyacinthe Rigaud, gravé par Vinc. Vangelisty. Les planches des coquillages sont dessinées par Jac. de Favanne et Guill. de Favanne fils et gravées par une douzaine d'artistes, dont notamment Vin. Vangelisty, Jac. Juillet, J.B. Bradel et autres (RERO)

Note sur l'exemplaire : Veau marbré, dos à cinq nerfs orné de motifs dorés, tranches rouges, papier marbré coquille. Annotations manuscrites sur la dernière page du vol. 1
Pages contrecollées annotées mentionnant les principaux spécimens décrits dans le texte du vol. 2
Le dos des planches est annoté avec le nom des spécimens présentés sur les gravures en regard
Annotations manuscrites

Note sur la provenance : Ex-libris imprimé "Bibliothèque - hopital de la marine - Rochefort" [BAEMN]
Ex-libris imprimé "Bibliothèque - hopital de la marine - Rochefort [BAEMN]

Note sur la reproduction : Texte intégral sur le site de la Biodiversity Heritage Library TOME 1
TOME 2
PLANCHES

Sujet - Nom commun : Conchyliologie
Mollusques -- Fossiles

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : FR Paris