

Frères d'armes

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Frères d'armes / Eugene B. Sledge ; préface de Bruno Cabanes ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Pascale Haas

A pour autre édition sur un support différent : Frères d'armes Eugene B. Sledge Paris Les Belles Lettres 2019 978-22-5144-889-3

Est une traduction de : With the old breed at Peleliu and Okinawa

Auteur(s) : Sledge, Eugène (1923-2001)

Autre(s) auteur(s) : Haas, Pascale

Autre(s) responsabilité(s) : Cabanes, Bruno (1967-....) (Préfacier)

Publication : Paris : Les Belles Lettres, 2019

Description matérielle : 1 vol. (532 p.) : ill., cartes, plans, fotogr., portr., couv. ill. en coul. ; 19 cm

Collection : Mémoires de guerre 25

ISBN : 978-2-251-44889-3

EAN : 9782251448893

Appartient à la collection : Mémoires de guerre (Paris) 2262-8118 25

Classification décimale Dewey : 940.542 522

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. [527]-529. Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : "Inédit en France, le livre d'Eugene B. Sledge, Frères d'armes, est considéré comme le témoignage de référence sur la guerre du Pacifique par les historiens et les cinéastes. Sledge a vingt ans quand, avec ses camarades de la 1re division des Marines, il débarque sur la petite île de Peleliu, où vont se dérouler de furieux combats contre les troupes japonaises. Ce sera ensuite l'assaut sur l'île d'Okinawa, dont la conquête va coûter 50 000 hommes, tués ou blessés, aux Américains, 25 000 autres étant évacués pour stress post-traumatique. De la compagnie de Sledge, ils ne seront que 26 à survivre. Surnommé

"Sledgehammer" (la massue), le jeune marine est en première ligne, servant d'un mortier de 60 mm, et tient son journal de guerre en prenant des notes sur une édition de poche du Nouveau Testament, base de son livre publié en 1981 qui connaît un succès immédiat. Personne n'a décrit comme Sledge l'enfer de la guerre du Pacifique. Il ne cache rien des combats d'extermination qui se livrent et des effets destructeurs de cette violence inouïe sur les jeunes soldats américains. Car entre les marines et les Japonais, la haine est totale, "une haine brutale, primitive, aussi caractéristique de l'horreur de la guerre dans le Pacifique que le sont les palmiers et les îles". Ken Burns a consacré un épisode à Eugene B. Sledge dans sa série documentaire sur la Seconde Guerre mondiale et son livre a inspiré la série télévisée de Tom Hanks et Steven Spielberg The Pacific." -- [4ème de couverture]

Sujet - Nom de personne : Sledge, Eugène (1923-2001)

Sujet - Nom commun : Guerre mondiale (1939-1945) -- Récits personnels américains
Guerre mondiale (1939-1945) -- Opérations militaires -- Pacifique (océan)