

Histoire de la peinture moderne : de Picasso au surréalisme

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Histoire de la peinture moderne : de Picasso au surréalisme [Texte imprimé] ; Maurice Raynal, Jacques Lassaigue, Werner Schmalenbach [et al.]

Editeur, producteur : Genève : Skira, 1950

Description matérielle : 211 p.

: 34 cm

: Ill.

Collection : Peinture, couleur, histoire

Appartient à la collection : Peinture, couleur, histoire

Classification décimale Dewey : 759

Note(s) : Bibliogr.

Index

Sujet(s) : 20e siècle

20e siècle

Histoire

Histoire

Peinture

Peinture