

Paris dans l'imaginaire national de l'entre-deux-guerres

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Paris dans l'imaginaire national de l'entre-deux-guerres / Agulhon, Maurice ; Cohen, Evelyne

Auteur(s) : Cohen, Évelyne (1950-....)

Editeur, producteur : Paris : Publications de la Sorbonne, 1999
(53-Mayenne; Impr. de la Manutention)

Description matérielle : 396 p. : ill., cartes ; 24 cm

Collection : Histoire de la France, XIXe-XXe 1243-0269 49

ISBN : 2-85944-366-5

Appartient à la collection : Histoire de la France aux XIXe et XXe siècles 1243-0269 49

Classification décimale Dewey : 944.361 0815 23

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 363-387

Note de thèses et écrits académiques : Texte remanié de Th. univ. Hist. Paris 7 1996

Résumé ou extrait : Une analyse de ce que Paris représente, de ce qui fait Paris, son rôle, ses fonctions dans un contexte précis, dominé par le traumatisme de la Grande Guerre, la démolition des fortifications, le développement de la banlieue rouge, l'urbanisation de la France, les crises des années 30, les perspectives ouvertes par le Front populaire.

Sujet(s) : ethnologie

Paris : France

20e siècle

Sujet - Nom commun : Opinion publique -- France -- 1900-1945

Urbanisme -- Paris (France) -- 1900-1945

Civilisation -- Opinion publique -- Paris (France)

Sujet - Nom géographique : Paris (France) -- Dans la littérature

Paris (France) -- 1870-1940