

TERRA IGNOTA - T01 - Trop semblable à l'éclair

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : TERRA IGNOTA - T01 - Trop semblable à l'éclair [Texte imprimé] / Ada Palmer ; traduit de l'anglais (États-Unis) par Michelle Charrier ; ouvrage publié sous la direction d'Olivier Girard

Ensemble : Terra Ignota 1

Est une traduction de : Too like the lightning

Auteur(s) : Palmer, Ada

Autre(s) responsabilité(s) : Charrier, Michelle (Traducteur)
Girard, Olivier (1971-....) (Éditeur scientifique)

Publication : Saint-Mammès : le Béal, impr. 2019

Fabrication / Impression : Saint-Mammès : le Béal

Description matérielle : 1 vol. (658 p.) ; 21 cm

Collection : Terra Ignota Livre premier

ISBN : 978-2-84344-958-1

EAN : 9782843449581

Autres classifications : 803

Résumé ou extrait : Année 2454. Trois siècles après des événements meurtriers ayant remodelé la société, les concepts d'État-nation et de religion organisée ont disparu. Dix milliards d'êtres humains se répartissent ainsi par affinités, au sein de sept Ruches aux ambitions distinctes. Paix, loisirs, prospérité et abondance définissent ce XXVe siècle radieux aux atours d'utopie. Qui repose toutefois sur un équilibre fragile. Et Mycroft Canner le sait mieux que personne... Coupable de crimes atroces, condamné à une servitude perpétuelle mais confident des puissants, il lui faut enquêter sur le vol d'un document crucial : la liste des dix principaux influenceurs mondiaux, dont la publication annuelle ajuste les rapports de force entre les Ruches. Surtout, Mycroft protège un secret propre à tout ébranler : un garçonnet aux pouvoirs uniques, quasi divins. Or, dans un monde ayant banni l'idée même de Dieu, comment accepter la survenue d'un miracle ? Diplômée de Harvard, Ada Palmer enseigne au département d'histoire de l'université de Chicago. Trop semblable à l'éclair a été salué par le prix Compton Crook et a valu à son autrice le prestigieux John W. Campbell Award. Considéré d'emblée comme un livre majeur outre-Atlantique, il

forme avec Sept redditions, sa suite indissociable, le premier versant de « Terra Ignota », l'un des projets littéraires les plus ambitieux que la science-fiction moderne ait produit, quelque part entre Dune et Hypérion, entre philosophie des Lumières et sidération radicale.