

Ioannis Pierii Valeriani Bellunensis, Hieroglyphica, seu de sacris Aegyptiorum, aliarumque gentium literis commentarii : summa cum industria exarati, & in libros quinquaginta octo redacti : quibus etiam duo alii ab eruditissimo viro sunt annexi. Haec postrema omnium editio, praeter iconas et varia numismata affabrè elaborata, non solùm variarum historiarum veterùmque inscriptionum monimenta continet, verùm etiam praeter Aegyptiaca & alia pleraque mystica, tum locorum communium ingentem sylvam, tum sacrarum literarum, in quibus haud raro & Christum ipsum & Apostolos Prophetásque hujusmodi locutionibus usos fuisse videmus, exquisitam interpretationem, quippè cùm hieroglyphicè loqui nihil aliud sit, quàm divinarum humanarumque rerum naturam aperire. Accessêre nunc primùm perutiles ad marginem Annotationes nunquam hactenus excusae, unà cum Declamatiuncula pro barbibus, ac ejusdem Poëmatibus : eaque omnia à mendis quae irrepserant, vindicata. Cum indice gemino

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Ioannis Pierii Valeriani Bellunensis, Hieroglyphica, seu de sacris Aegyptiorum, aliarumque gentium literis commentarii : summa cum industria exarati, & in libros quinquaginta octo redacti : quibus etiam duo alii ab eruditissimo viro sunt annexi. Haec postrema omnium editio, praeter iconas et varia numismata affabrè elaborata, non solùm variarum historiarum veterùmque inscriptionum monimenta continet, verùm etiam praeter Aegyptiaca & alia pleraque mystica, tum locorum communium ingentem sylvam, tum sacrarum literarum, in quibus haud raro & Christum ipsum & Apostolos Prophetásque hujusmodi locutionibus usos fuisse videmus, exquisitam interpretationem, quippè cùm hieroglyphicè loqui nihil aliud sit, quàm divinarum humanarumque rerum naturam aperire. Accessêre nunc primùm perutiles ad marginem Annotationes nunquam hactenus excusae, unà cum Declamatiuncula pro barbibus, ac ejusdem Poëmatibus : eaque omnia à mendis quae irrepserant, vindicata. Cum indice gemino

Auteur(s) : Pierio Valeriano, Giovan Pietro (1477-1560)

Autre(s) responsabilité(s) : Frelon, Paul (154.?-1630?) (Imprimeur)
Morillon, Claude (1574?-1621) (Imprimeur)

Publication : Lugduni, Sumptibus Pauli Frelon. M. DCII. Cum privilegio

Description matérielle : [1-1 bl.-14]-644-[44]-48-[1-3 bl.] p. ; In-folio

Autre variante du titre : [Pro sacerdotum Barbibus, ad clarissimum cardinalem Hyppolitum medicem, declamatio. Authore Ioanne Pierio Valeriano Bellunensi, priùs Romæ cum Clementis VII. Pontif. Max.

Privilegio emissa.]

[Ioannis Pierii Val. Bellunensis poemata. De studiorum conditione Sermo. Epigrammatum Lib. I. Odarum alter. Carpionis fabula. Leucippi fabula. Protesilaus Laodamiæ. Vitæ suæ calamitas. In Fran. Grittei obitum Nænia. Monasticha in Iliados Homerii Periocham.]

Note sur la description matérielle : Sig. -8, A-Ggg6, Hhh4, Iii-Lll6, Mmm4, c6, d8

Marque typographique gravée sur bois au titre, vignettes plein texte gravées sur bois. Bandeaux, culs-de-lampe et lettres ornées gravés sur bois

Note sur l'exemplaire : Ex-libris manuscrit biffé en page de titre [BAEMN]

Note sur la provenance : Ex-libris doré estampé à froid sur le plat “École de médecine Rochefort”, ex-libris imprimé “Bibliothèque - hopital de la marine - Rochefort” [BAEMN]

Note sur le contenu : Partie 2 : Pro sacerdotum Barbis, ad clarissimum cardinalem Hyppolitum medicem, declamatio. Authore Ioanne Pierio Valeriano Bellunensi, priùs Romæ cum Clementis VII. Pontif. Max. Privilegio emissa Partie 3 : Ioannis Pierii Val. Bellunensis poemata. De studiorum conditione Sermo. Epigrammatum Lib. I. Odarum alter. Carpionis fabula. Leucippi fabula. Protesilaus Laodamiæ. Vitæ suæ calamitas. In Fran. Grittei obitum Nænia. Monasticha in Iliados Homerii Periocham

Sujet - Nom commun : Écriture hiéroglyphique égyptienne

Emblèmes

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : Lyon