

Les célébrations artistiques de l'eau et des pratiques canotières à Besançon au tournant des XIXe et XXe siècles

Titre(s) : Les célébrations artistiques de l'eau et des pratiques canotières à Besançon au tournant des XIXe et XXe siècles / Christian Vivier

Ensemble : Usages corporels et pratiques sportives aquatiques tome 2 Textes réunis par Laurence Munoz
Paris L'Harmattan 2008 : cop. 276 p. 978-2-296-06244-6

Auteur(s) : Vivier, Christian

Description matérielle : pp. 193-212

Sujet(s) : 19e-21e s. : Période contemporaine

Besançon

Canot

Doubs (Riv)

Littérature

Sport nautique