

Pascal

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Pascal

Auteur(s) : Grasset, Bernard (1958-....)

Publication : Paris : Ellipses, DL 2017

Fabrication / Impression : Paris : Ellipses

Description matérielle : 223 p. : couv. ill. en coul. ; 19 cm

Collection : Connaître en citations

ISBN : 978-2-340-02194-5

EAN : 9782340021945

Appartient à la collection : Connaître en citations 2491-1925 2017

Classification décimale Dewey : 194 23

Résumé ou extrait : Blaise Pascal (1623-1662) était-il un scientifique, un polémiste, un apologiste, un moraliste, un théologien, un écrivain, un philosophe, un mystique ? Sans doute tout cela. La démarche entreprise ici est de donner à découvrir l'architecture d'une pensée où se côtoient profane et sacré. La lecture par citations permet de parcourir les différents paysages de la pensée pascalienne, en particulier de celle qui se donne à entendre dans ses Pensées. En les resituant dans le Grand Siècle et en explorant leur héritage à l'époque contemporaine, se manifestent à la fois l'originalité et la fécondité de l'œuvre du témoin du Mémorial. Si Pascal, qui cultive l'art de la formule brève, frappante, a en partage avec les moralistes de son temps nombre de vues sur l'homme, il s'en détache par un constant enracinement de la pensée dans le sacré. Quant à sa postérité, deux grands courants apparaissent inspirés par l'auteur des Pensées : la philosophie de l'esprit et la philosophie de l'existence. Pascal est un penseur, un grand penseur, comme il fut un grand scientifique. Ce qui n'a cessé de nourrir sa pensée, de donner sens à son existence, c'est sa passion pour l'infini, sa soif de vérité, cette vérité dont la charité est l'autre visage. [4ème de couv.]

Sujet(s) : Pascal, Blaise (1623-1662) Citations; Pascal, Blaise (1623-1662) Critique et interprétation

Sujet - Nom de personne : Pascal, Blaise (1623-1662) -- Critique et interprétation
Pascal, Blaise (1623-1662)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Citations