

Introduction à l'analyse stylistique

Titre(s) : Introduction à l'analyse stylistique

Auteur(s) : Fromilhague, Catherine

Autre(s) auteur(s) : Sancier-Château, Anne (1946-2012)

Editeur, producteur : Paris : A. Colin, impr. 2012

Description matérielle : 1 vol. (XVI-270 p.) : couv. ill. en coul. ; 22 cm

Collection : Lettres sup 1242-9279

ISBN : 978-2-200-34118-3

Appartient à la collection : Lettres sup 1242-9279

Classification décimale Dewey : 808

Note(s) : Notes bibliogr. Index

Résumé ou extrait : Cet ouvrage s'adresse à tous les étudiants en lettres, quel que soit leur niveau, et plus généralement à tous ceux qui souhaitent préparer examens et concours ou renouveler leur approche des textes littéraires. Il présente les grands axes théoriques qui orientent aujourd'hui l'étude stylistique. Il met surtout en évidence le fonctionnement des principes exposés, à travers de nombreux exemples et des exercices d'application (étude des procédés de l'actualisation dans un texte de G. Bernanos, étude de la phrase dans un texte de J. K. Huysmans, étude des images dans deux poèmes de Verlaine...). Les textes sur lesquels se fonde l'analyse sont tous empruntés à des œuvres majeures de la littérature classique, moderne et contemporaine. Une longue expérience de l'enseignement universitaire a guidé les auteurs, conscients des difficultés que présente pour les étudiants l'apprentissage d'une discipline nouvelle. La stylistique a évolué en profondeur et intègre aujourd'hui certains acquis fondamentaux de la linguistique ; elle permet donc de renouveler l'analyse littéraire en proposant des fondements stables à la démarche explicative. [4e couv.]

Sujet(s) : Français (langue) Stylistique

Stylistique

Analyse du discours littéraire

Sujet - Nom commun : Rhétorique