

**1945**

Type de contenu : Texte

Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : 1945 / Jean-Christophe Buisson

Auteur(s) : Buisson, Jean-Christophe (1968-....) journaliste

Publication : Paris : Perrin, DL 2024

Description matérielle : 1 vol. (311 p.) : ill., couv. ill. ; 24 cm

ISBN : 978-2-262-10332-3

EAN : 9782262103323

Autre variante du titre : [Mille-neuf-cent-quarante-cinq.]

Classification décimale Dewey : 940.53

Résumé ou extrait : Les 8 mai et 2 septembre 1945 marquent la fin de la Seconde Guerre mondiale en Europe et en Asie, peu après la découverte des camps de la mort et l'usage de la bombe atomique. Mais alors qu'un monde se consume dans les flammes de Berlin et d'Hiroshima, un autre, multiforme, naît de ses cendres. Loin du triomphe de la démocratie et de la mise en place d'un monde pacifié tel qu'on le rêve en créant l'ONU, s'impose dans une partie de l'Europe un nouveau joug totalitaire - rouge. Tandis que souffle en Indochine, en Inde, au Moyen-Orient et en Afrique un vent indépendantiste qui emportera bientôt les vieux empires coloniaux. La France, elle, se lance dans une vaste entreprise de reconstruction économique, politique et morale : procès de l'épuration, élections municipales - où les femmes sont enfin autorisées à voter -, création de l'ENA, de la Sécurité sociale, des comités d'entreprise... Enfin libres, les Français se repaissent des films d'Hitchcock, des récitals d'Édith Piaf et de Charles Trenet, des pièces de Jean Vilar, des tableaux de Jean Dubuffet et de Nicolas de Staël ; ils dévorent les livres d'Aragon, de Gracq, d'Eisa Triolet et les nouveaux magazines Point de Vue, Vaillant ou Elle. Les Trente Glorieuses commencent. Jean-Christophe Buisson, comme il l'avait accompli de façon magistrale avec 1917. L'année qui a changé le monde, faisant son sel d'une magnifique iconographie, raconte cette année 1945 sous tous ses aspects, à l'aide d'une chronologie sélective, brillamment commentée et assortie d'une vingtaine de portraits de figures marquantes : les « maîtres de guerre » Leclerc, MacArthur et Joukov, Juan Perón, Ibn Saoud, Hô Chi Minh, Camus, Sartre, Simone de Beauvoir, Charlie Parker, Humphrey Bogart, Lauren Bacall...

Sujet - Nom commun : Année 1945