

Bel-Ami, Guy de Maupassant

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Bel-Ami, Guy de Maupassant [Texte imprimé] / Philippe Lehu

Auteur(s) : Lehu, Philippe

Editeur, producteur : Paris : Univers des Lettres Bordas, 2003

Description matérielle : 127 p.

Collection : L'Oeuvre au clair

ISBN : 9782047303900

Appartient à la collection : L'Oeuvre au clair

Note(s) : Porte aussi sur la couverture : Etude de l'oeuvre. L'auteur, l'oeuvre et son contexte. Les repères essentiels et les grands axes de lecture. Des pistes de réflexion et des travaux d'écriture.

Résumé ou extrait : SOMMAIRE. Première partie : Contextualiser. 1 : L'époque. 2 : L'auteur. 3 : L'oeuvre. Deuxième partie : Comprendre et interpréter. 1: Les repères essentiels (Le titre ; L'organisation du récit ; Les personnages ; L'espace dans Bel-Ami ; Le temps dans Bel-Ami). 2 : Les grands axes de lecture (Bel-Ami, un roman de formation ; Maupassant, peintre de son temps ; Le pessimisme). 3 : Le travail de l'écriture : La poétique de Maupassant (Le genre : le roman ; Maupassant, à l'ombre des géants ; Le style de Maupassant). 4 : Destin de l'oeuvre et bilan critique (Bel-Ami et Maupassant en leur temps ; La postérité. Troisième partie : Lire, écrire, voir. 1 : Sujets d'écriture. 2 : Pistes de travail. 3 : Autres pistes de réflexion. Annexes (Glossaire ; Bibliographie).

Sujet(s) : Maupassant, Guy de : 1850-1893