

Ethique à Nicomaque

Titre(s) : Ethique à Nicomaque

Auteur(s) : Aristote (384-322 av. J.-C.)

Autre(s) responsabilité(s) : Bodéüs, Richard (1948-....) (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : Paris : Flammarion, cop. 2004

Description matérielle : 1 vol. (560 p.) : couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : G.F. 947

ISBN : 978-2-08-070947-9

Appartient à la collection : G.F. 947

Classification décimale Dewey : 185

Note(s) : Traduit de "Ethica ad Nicomachum". - Bibliogr. p. [551]-560. Notes bibliogr.

Note sur le contenu : 1. Le bien humain suprême. - 2. La vertu. - 3. Le consentement, la décision et la responsabilité. - 4. Les vertus morales particulières. - 5. La justice. - 6. Les vertus intellectuelles. - 7. Les travers moraux. - 8. Le plaisir (I). - 9. L'amitié. - 10. Le plaisir (II). - 11. Le bonheur. - Appendice : L'éducation au bien et la politique

Résumé ou extrait : L'Éthique à Nicomaque n'est pas seulement l'une des oeuvres les plus célèbres d'Aristote, l'une de celles qui témoignent le mieux aujourd'hui de sa philosophie. C'est aussi, plus généralement, un des grands textes de l'histoire de la pensée. Quelle est l'activité qui, en dernière instance, donne sens à la vie humaine ? Telle est l'interrogation qu'Aristote commence par soulever, sachant que l'être humain est un être rationnel, susceptible d'élaborer de multiples projets. On ne peut lire - ou relire - l'Éthique à Nicomaque sans éprouver combien la réponse à cette question entraîne le philosophe à la découverte de l'homme lui-même, en qui, selon Aristote, s'unissent mystérieusement la bête et le dieu. Cette nouvelle traduction dégage clairement la structure et l'articulation du texte d'Aristote. Elle s'accompagne d'un appareil de notes fourni qui tient compte des analyses et des interrogations principales dont le texte a récemment fait l'objet. [4e de couv.]

Sujet(s) : Aristote (0384-0322 av. J.-C.). Éthique à Nicomaque
Morale antique
Philosophie grecque

Sujet - Nom commun : Philosophie de l'Antiquité du Moyen Age de l'Orient