

L'évolution de la poésie lyrique en France au Dix-neuvième siècle

Titre(s): L'évolution de la poésie lyrique en France au Dix-neuvième siècle : Leçons professées à la Sorbonne par Ferdinand Brunetière de l'académie française

Auteur(s): Brunetière, Ferdinand (1849-1906)

Mention d'édition: 3 ème édition

Editeur, producteur: Paris : Librairie Hachette et Cie, 1901

Description matérielle: 302 p. : rel. ; in 12 ?

Classification décimale Dewey: XX ème siècle

Résumé ou extrait: Neuvième leçon : Alfred de VignyDixième leçon : L'oeuvre de théophile GautierOnzième leçon : La seconde manière de Victor Hugo Douzième leçon : La renaissance du naturalisme Treizième leçon : M. Leconte de LisleQuatorzième leçon : MM. de Heredia, Sully Prudhomme et François CoppéeQuinzième leçon : Le symbolismeSeizième leçon : Conclusions

Sujet(s): R951

Sujet - Nom commun: RI Philologie et critique