

Les Maîtres Sonneurs

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Les Maîtres Sonneurs [Texte imprimé] / George Sand ; Préface de Marie-Claire Bancquart

Auteur(s) : Sand, George (1804-1876)

Editeur, producteur : Gallimard : 1979

Description matérielle : 532 p.

Collection : Collection Folio

Appartient à la collection : Collection Folio

Note(s) : édition illustrée de 132 gravures sur bois dans le texte pour le volume 1 et 103 pour le volume 2 plus une en quatrième de couverture

Résumé ou extrait : Né du drame de 48, Les Maîtres Sonneurs est celui des romans champêtres qui évoque avec le plus d'ampleur les trésors des sociétés rurales, leurs croyances occultes, leurs rites d'initiation, leurs traditions secrètes. Deux pays, deux cultures : le Berry et le Bourbonnais, le chêne et l'épi, la plaine et la forêt. Ici la sagesse des paysans de la Vallée Noire, là, les bûcheux et les muletiers de Combrailles, le don de l'imaginaire et le risque du rêve. Roman de l'une de ces corporations itinérantes, celles des joueurs de cornemuse, jadis constituées en associations quasi maçonniques, Les Maîtres Sonneurs disent aussi l'histoire d'un pauvre enfant du plat pays, Joset l' ébervigé, l'Idiot dont la musique des sonneurs de la forêt fera un Elu, l'incarnation même du génie populaire.