

Marianne, les visages de la République

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Marianne, les visages de la République [Texte imprimé] / Maurice Agulhon, Pierre Bonte

Auteur(s) : Agulhon, Maurice (1926-2014)

Autre(s) auteur(s) : Bonte, Pierre (1932-....)

Editeur, producteur : [Paris] : Gallimard, 1992
(27-Evreux; Impr. Kapp Lahure et Jombart)

Description matérielle : 128 p.

Collection : Découvertes Gallimard histoire 146

ISBN : 2-07-053208-9

EAN : 9782070532087 ALS

Appartient à la collection : Découvertes Gallimard 0988-0712 146

Classification décimale Dewey : 321.86 23

Note sur les index, extrait, citations publiés séparément : Escales en littérature de jeunesse

Résumé ou extrait : Tout le monde connaît Marianne, mais laquelle ? La solennelle ou la combattante ? La République ou la France ? Cuirassée ou le sein nu, cheveux tressés ou dénoués, coiffée du bonnet rouge ou couronnée de lauriers. Marianne a de multiples visages qui reflètent l'histoire chaotique de la République française. Mais qui sait pourquoi celle-ci est représentée par une femme à bonnet phrygien et surtout d'où lui vient ce petit nom de Marianne ? Maurice Agulhon, historien, spécialiste de la République, Pierre Bonte, journaliste et collectionneur de Mariannes, retracent la vie mouvementée du symbole de la République.

Sujet(s) : symbole

Art

France

Histoire

Politique

République

Sujet - Auteur/Titre : Marianne

Sujet - Nom commun : Marianne (allégorie) -- Dans l'art
Art et politique -- France -- Histoire