Alger 1860-1939 : le modèle ambigu du triomphe colonial

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Alger 1860-1939 : le modèle ambigu du triomphe colonial [Texte imprimé] ; dir. par Jean-Jacques Jordi et Jean-Louis Planche

Autre(s) responsabilité(s) : Jordi, Jean-Jacques (1955-....) (Directeur de publication)
Planche, Jean-Louis (Directeur de publication)

Editeur, producteur : Paris : Éd. Autrement, 1999

Description matérielle : 240 p.
: ill., couv. ill. ; 25 cm

ISBN : 2-86260-887-4

Classification décimale Dewey : 965.3 23

Note(s) : Bibliogr.

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Numéro de : Autrement. Série Mémoires = ISSN 1157-4488

Résumé ou extrait : A la fois modèle architectural, culturel, et modèle politique et social, Alger est une ville de contrastes qui renvoie à la France les reflets de sa propre histoire contemporaine. Elle étonne aussi par l'absence d'Européens dans une ville manifestement construite à l'image d'une grande ville française.

Sujet(s) : 1860-1939
1860-1939
Alger (Algérie)
Alger (Algérie)
Colonie française
Colonie française
Colonisation
Colonisation
France
France
Histoire
Histoire

Sujet - Nom géographique : Alger (Algérie) -- 19e siècle
Alger (Algérie) -- 1900-1945