

En exil. Les réfugiés en Europe de la fin du XVIIIe siècle à nos jours

Titre(s) : En exil. Les réfugiés en Europe de la fin du XVIIIe siècle à nos jours

Auteur(s) : Diaz, Delphine

Adresse bibliographique : : Gallimard, 1 SEP 2021

Description matérielle : 531 p. : cartes, ill. en noir et blanc et en couleur ; 18 cm

Collection : Folio Histoire

Note sur la provenance : Achat

Résumé ou extrait : A l'heure où la "crise migratoire", parfois qualifiée de "crise de l'asile", n'en finit pas de diviser les Etats et les sociétés en Europe, cet ouvrage entend redonner une profondeur historique à une question d'actualité. Il interroge les multiples dénominations et représentations relatives aux "migrants" partis sous la contrainte, en allant de l'"exilé", du "proscrit", au "demandeur d'asile" et au "réfugié". On y entend résonner les discours prononcés par des proscrits qui ont marqué leur temps, les échos des oeuvres littéraires que les exilés nous ont laissées en héritage, depuis Les Châtiments de Victor Hugo jusqu'à Persépolis de Marjane Satrapi, mais on distingue aussi le murmure anonyme des "sans-Etat", souvent dénigrés et rejetés. Le livre donne enfin la part belle aux oubliés de la migration - femmes, enfants et vieillards -, pourtant largement impliqués dans cette histoire en mouvement. Grâce à un parcours chronologique qui commence avec les insurrections et révolutions de la fin du XVIII^e siècle et s'achève avec le temps présent de la migration contrainte, ce récit transnational de l'histoire des réfugiés donne vie et corps aux exilés d'hier et d'aujourd'hui : il restitue leur expérience collective mais aussi la singularité de leurs parcours européens. (quatrième de couverture)

Sujet(s) : Histoire
Europe

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Monographie