

Nanard et la manière. Une minisérie tente le portrait de la bête médiatique

Titre(s) : Nanard et la manière. Une minisérie tente le portrait de la bête médiatique [[périodique]] / Charles Martin

Ensemble : Première 543

Autre(s) auteur(s) : Martin, Charles

Editeur, producteur : 01/09/23

Description matérielle : pp.56-59

ISSN : 0399-3698

Note sur la description matérielle : 4

Résumé ou extrait : Dans la veine de "The Crown", la royale série anglaise qui a fait le succès de Netflix, la France de la fin du XXe siècle se raconte à travers le destin hors du commun de Bernard Tapie, chanteur de variété devenu ministre. Un biopic qui prend ses distances avec le réel, pour mieux raconter l'homme derrière le mythe. Décryptage.

Sujet - Nom de personne : Tapie, Bernard (1943-2021)

Sujet - Titre uniforme : Tapie (série télévisée)

Sujet - Nom commun : Hommes d'affaires