

Émilie, ou Le triomphe des arts. Comédie en cinq actes

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Émilie, ou Le triomphe des arts. Comédie en cinq actes / Claudet

Auteur(s) : Claudet (17..-17..) auteur dramatique

Editeur, producteur : A La Haye : et se trouve à Paris, chez Pankoucke, rue & à côté de la Comédie française. Duchesne, rue S. Jacques. M. DCC. LXIII, 1763

Description matérielle : XI-[1]-83 p. ; in-8

Titre ajouté par le catalogueur : Le triomphe des arts

Note(s) : Par Claudet, d'après Barbier

L'adresse de La Haye est fautive : impr. en France d'après les matériel et usages typogr. ; une permission tacite a été accordée pour "Émilie, ou Le triomphe des arts" à "Le Prieur lib[rair]e" les 17 et 24 mars 1763 (BnF, ms. fr. 21992, n° 430 ; ms. fr. 21982)

Vignette au titre et bandeau gr. s. b. ; vignette gr. s. c. dessinée par Guillot

Note sur l'exemplaire : (BEM) Ouvrage relié dans un recueil factice

Note sur les index, extrait, citations publiés séparément : CG, XXIX, 772. - Barbier

Note sur le contenu : Présence de vers

Lieu de publication, de représentation : Den Haag