

Les graffitis

Titre(s) : Les graffitis : Ultimes témoignages des fusillés du Mont-Valérien

Auteur(s) : Mont-Valérien (Haut lieu de la mémoire nationale)

Editeur, producteur : Paris : Office national des anciens combattants et victimes de guerre, 2018

Note(s) : Principal lieu d'exécution des résistants condamnés à mort par un tribunal militaire allemand, le Mont-Valérien est rapidement utilisé pour l'application de la « politique des otages ». Entre mars 1941 et août 1944, 1008 hommes de 17 à 72 ans, dont 400 otages, sont ainsi fusillés dans la clairière du Mont-Valérien. Parmi eux, 70 % étaient communistes, 20 % étaient étrangers et 17 % étaient juifs.

Majoritairement enfermé dans la chapelle de la forteresse avant leur exécution, ces condamnés y ont gravé leur dernier cri. Trente et un de ces graffitis ont survécu à l'assaut du temps et font l'objet d'une exposition itinérante que vous pouvez découvrir au premier étage de la préfecture des Hauts-de-Seine, à Nanterre.

Sujet(s) : Questions mémorielles

Mémoire de la déportation

Graffiti

Sujet - Nom géographique : Mont-Valérien (Hauts-de-Seine)