

Geronimo

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Geronimo [Texte imprimé] / scénario, Matz ; dessin et couleurs, Jef

Auteur(s) : Matz (1967-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Jef (1973-....) (Illustrateur)

Editeur, producteur : Paris : Rue de Sèvres, DL 2017
(impr. en Belgique)

Description matérielle : 1 vol. (119 p.)

ISBN : 978-2-36981-386-6

EAN : 9782369813866

Classification décimale Dewey : 305.897 250092 23

Note sur les index, extrait, citations publiés séparément : La Revue des livres pour enfants. Sélection annuelle

Résumé ou extrait : 1850, Nord du Mexique. Sur les terres ancestrales des Apaches, un énième massacre. Un campement est attaqué par les soldats mexicains. Parmi les victimes, la femme, les trois enfants et la mère d'un jeune homme médecin réputé pour sa science et ses prémonitions : Goyahkla, « celui qui bâille ». Assoiffé de vengeance, Goyahkla réunit les différentes tribus apaches pour se venger du village où a eu lieu le massacre. Les grands chefs Cochise, Juh, Mangas Coloradas le suivent. Dans le combat homérique qui va suivre, Goyahkla va s'illustrer, gagner le rang de guerrier et un nouveau nom : Geronimo. Parce que les survivants mexicains en s'enfuyant invoquaient saint Jérôme. Mais si Geronimo a décidé de vouer sa vie à se venger des Mexicains, l'arrivée des Blancs va tout bouleverser. Les Apaches doivent affronter un ennemi encore plus nombreux et plus dangereux, que Geronimo va commencer par sous-estimer. C'est une lutte désespérée, que Geronimo va mener jusqu'à la limite de ses forces et de celles des siens, insaisissables pour l'Armée américaine. Geronimo était l'Indien proverbial, vivant en communion avec la nature. Il était le dépositaire des coutumes ancestrales des Apaches, connaissait son territoire mieux que quiconque, le dernier Indien libre.

Sujet - Nom de personne : Geronimo (1829-1909)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Bandes dessinées