

Le Théâtre monte au front

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le Théâtre monte au front [Texte imprimé] / sous la direction de Chantal Meyer-Plantureux

Autre(s) responsabilité(s) : Meyer-Plantureux, Chantal (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : [Paris] : Éd. Complexe, DL 2008
(05-Gap; Impr. Louis-Jean)

Description matérielle : 1 vol. (416 p.-[4] p. de pl.) : ill., couv. ill. ; 21 cm

Collection : Le théâtre en question

ISBN : 978-2-8048-0160-1

EAN : 9782804801601

Appartient à la collection : Le Théâtre en question 2008

Autres classifications : 800

Classification décimale Dewey : 842.912 09 23

Note(s) : Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : Une série d'essais sur la vie théâtrale entre 1914 et 1918 depuis Paris jusqu'au front. Cet ouvrage explore les différents visages du répertoire de ce moment crucial : des pièces censurées à celles écrites par les Poilus eux-mêmes, du théâtre patriotique au pacifiste, des auteurs de l'arrière aux représentations des casernes et des campements.

Sujet(s) : 1914-1920

Anthologies

Guerre mondiale (1914-1918)

Théâtre

Théâtre (genre littéraire) français

Théâtre et guerre

Sujet - Nom commun : Guerre mondiale (1914-1918) -- Théâtre et guerre
Théâtre -- France -- 1900-1945

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Théâtre (genre littéraire) français -- 1900-1945
Anthologies