

1914-1918, la violence de guerre

Type de contenu : Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : 1914-1918, la violence de guerre / Stéphane Audoin-Rouzeau

Auteur(s) : Audoin-Rouzeau, Stéphane (1955-....)

Editeur, producteur : [Paris] : Gallimard [Vincennes] : Ministère de la défense-DMPA, DL 2014 (impr. en Italie)

Description matérielle : 153 p. ; ill. en noir et en coul., couv. ill. ; 26 cm

ISBN : 978-2-07-014257-6

EAN : 9782070142576

Classification décimale Dewey : 940.414 40222 23

Résumé ou extrait : La Grande Guerre a été beaucoup photographiée, c'est une évidence. Elle l'a été de manière officielle par les reporters-photographes de la Section photographique de l'Armée, créée au printemps 1915; elle l'a été aussi à des fins de renseignement militaire. Mais la guerre fut bien davantage photographiée au ras du sol, par ceux qui combattaient, gradés ou simples soldats. Les clichés de trois jeunes sous-officiers, promus officiers au cours du conflit, occupent une place de choix dans cet ouvrage. Henri Pétin, Jean Pochard et Robert Musso ont vécu au quotidien avec leurs hommes et ne se sont pas pensés comme des reporters mais comme des soldats, ponctuellement photographes amateurs. Pas d'héroïsme dans leur vision. L'historien Stéphane Audoin-Rouzeau présente et commente 120 photographies inédites, issues des fonds privés du Service historique de la Défense. Un témoignage juste et émouvant sur l'expérience combattante et la violence de guerre.

Sujet(s) : Campagnes et batailles
Photographie de guerre
guerre mondiale : 1914-1918
France

Sujet - Nom commun : Guerre mondiale (1914-1918) -- Opérations militaires -- France
Photographie de guerre -- France -- 1900-1945

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Photographie