

Théâtre anglais

Titre(s) : Théâtre anglais

Auteur(s) : Otway, Thomas (1651-1685)

Autre(s) auteur(s) : Shakespeare, William (1564-1616)

Jonson, Ben écrivain anglais contemporain de Shakespeare (1572-1637)

Rowe, Nicolas (1673-1718)

Dryden, John (1631-1700)

Congrève, William (1670-1729)

Young, Edward (1683-1765)

Addison, Joseph, Littérateur anglais (1672-1719)

Steele, Richard Sir (1671-1729)

Gay, John (1685-1732)

Shadwell, Thomas (1642-1692)

Dodsley, Richard (1629-....)

Autre(s) responsabilité(s) : La Place, Pierre Antoine de, Skunk (Traducteur)

Boucher, François François Boucher, peintre d'histoire, né à Paris en 1703, entra dans l'école de Lemoine. A son retour d'Italie, cet artiste eut de grands succès de société. Il devint le peintre à la mode et l'objet des éloges universels. (1703-1770) (Illustrateur)

Editeur, producteur : Paris : Pierre Prault, 1746-51

Description matérielle : 12 volumes + Tomes 1 à 5 en double exemplaire : port. en front., vignette aux titres ; in 12 ?

Classification décimale Dewey : XVIII ème siècle

Note(s) : Signet de saisie parisienne arraché; un volume porte la mention Mademoiselle sur l'une des gardes blanches

Note sur le contenu : Portrait de Shakespeare par Beaumont en frontispice et vignettes par Boucher au titre.-Par P. A. de La Place, d'après Barbier.-[Les 4 premiers vol. contiennent le :] Théâtre de Shakespeare
1. Discours sur le théâtre anglais Othello-henri VI 1746.- 2. Richard III-Hamlet-Macbeth 1746.- 3. Cymbeline-Jules César-Cléopâtre 1746.- 4. Timon le misanthrope-les commères de Windsor par Shakespeare-La Pucelle par Fletcher 1747.-5.Catilina : tragédie /de Ben-Johnson .La Belle pénitente: tragédie / de Rowe .Venise sauvée : tragédie /d'Otway].1748.- 6. [Aureng-Zeb, ou le Grand Mogol : tragédie / de Mr. Dryden .L'Epouse en deuil : tragédie / de M. Congrève .Tamerlan : tragédie /de M. Rowe].1748.-7. Le Siège de Damas, ... p. 150;Young (Edward). - Busiris, roi d'Egypte,... pp.151-296;Congreve (William). - Amour pour amour... pp. 297-523-8. L'Adultère innocent, tragi-comédie, de M. Southerne-Caton, tragédie de Addison;Les funérailles, ou le Deuil à la mode, Comédie de Steele, en cinq actes.1749 .-9. Lettre sur le théâtre anglais, avec une traduction de l'Avare de

Shadwell.1752 .-10. La femme de campagne, comédie de M. Wicherley.1752.-11. La Boutique du bijoutier, comédie en 1 acte-Le Roi et le Meunier de Mansfield, comédie en 1 acte-L'Aveugle de Bethnal Green, comédie en 1 acte-Le Diable à quatre, ou les Femmes métamorphosées (1750), opéra en 1 acte de Robert Dodsley.- 12. L'opéra du gueux-comment l'appellez vous.John Gay

Sujet(s) : Q395 théâtre anglais

Sujet - Nom commun : Q théâtre