

L'An deux mille quatre cent quarante (2440) , rêve s'il en fût jamais, [suivi de] l'Homme de fer, songe

Titre(s) : L'An deux mille quatre cent quarante (2440), rêve s'il en fût jamais [suivi de] l'Homme de fer, songe

Auteur(s) : Mercier, Louis-Sébastien (1740-1814)

Mention d'édition : Nouvelle édition

Editeur, producteur : [s.l.] : [s.n.], 1783

Description matérielle : 3 vol. : pl. g.s.c. ; in 8 ?

Classification décimale Dewey : XVIII ème siècle

Résumé ou extrait : Commencé en 1768, publié en 1771 et remanié à plusieurs reprises. Loin d'un siècle raisonneur, sa vision du futur est une projection de la vision critique de son temps mais sans les sarcasmes voltairiens. Le narrateur se réveille après un sommeil de 700 ans dans un Paris transformé idéal où la moralité l'a emporté sur les abus de toutes sortes, triomphe de la vertu, de la santé, de l'éducation dans une paix perpétuelle. "Utopie importante, non pas dans l'espace, mais dans le temps. L'an 2440, est souvent qualifié d'uchronie (ou d'anticipation). Le cadre de cette utopie n'est pas un voyage, mais un songe, cadre cher à Mercier. L'ouvrage, anonyme, publié pour la première fois en 1771 en un volume, immédiatement interdit, a connu un succès énorme. Il y eut onze éditions en moins de trente ans, de nombreuses contrefaçons et plusieurs traductions. Mercier a élargi le roman à deux reprises, présentant en 1785 une version en deux volumes et en 1786 l'édition définitive en trois volumes" UTOPIES AU SIECLE DES LUMIERES 007 ANDRE DE LIGNEVILLE (Jean-François).

Sujet(s) : R84 utopie anticipation

Sujet - Nom commun : R Fictions

Adresse électronique et mode d'accès : http://gallica.bnf.fr/anthologie/D5/T5-6-Anthologie_Mercier.htm

Image de présentation : http://gallica.bnf.fr/anthologie/D5/T5-6-Anthologie_Mercier.htm/f.highres

Text alternatif image de présentation : f.highres