

Le photographe des disparus

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le photographe des disparus / De Caroline Scott, Traduit par Maryline Beury

Est une traduction de : The photographer of the lost

Auteur(s) : Scott, Caroline

Autre(s) responsabilité(s) : Beury, Maryline (Traducteur)

Publication : Paris : l'Archipel, DL 2024

Fabrication / Impression : Paris : l'Archipel

Description matérielle : 1 vol. (427 p.) ; 23 cm

ISBN : 978-2-8098-4740-6

EAN : 9782809847406

Autres classifications : 803

Résumé ou extrait : Une histoire d'amour et de deuil qui n'est pas sans rappeler les romans de Maggie O'Farrell. Un premier roman qui a reçu un excellent accueil outre-Manche. Lancashire, 1921. Francis, le mari d'Emily, n'est jamais revenu de la Grande Guerre. Comme tant de soldats, il est porté disparu, présumé mort. Malgré ses recherches, la jeune femme ignore ce qui lui est arrivé. Aussi l'espoir renaît-il lorsqu'elle reçoit la photo d'un homme qui lui ressemble à s'y méprendre. Harry, le frère de Francis, arpente depuis la fin du conflit les champs de bataille du Nord de la France et de la Flandre. Il photographie les tombes de ceux qui sont tombés au combat, aidant ainsi leurs proches à faire leur deuil. Mais lui n'a toujours pas réussi à trouver la sépulture de son frère. Leur quête commune rapproche Emily et Harry, qui s'étaient éloignés au fil des années. Et tous deux se retrouvent animés de sentiments complexes, envers Francis, l'un envers l'autre... Hymne à ceux qui ne sont pas rentrés, ce premier roman inspiré de faits réels rend hommage à ceux qui ont survécu et ont eu tant de mal à reprendre le cours de leur vie.

Sujet(s) : Etranger

Adresse électronique et mode d'accès :

http://www.librairiedialogues.fr//ws/notice/9782809847406/unimarc_utf-8