

Le cas du sac

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le cas du sac [Texte imprimé] : histoire d'une utopie portative : [exposition, Paris, Musée de la mode et du textile, 6 octobre 2004-20 février 2005] / [conçue et réalisée par le Musée de la mode et du textile et la maison Hermès] ; [catalogue] sous la dir. de Farid Chenoune

Autre(s) responsabilité(s) : Chenoune, Farid (1949-....) (Directeur de publication)
Musée de la mode et du textile Paris - Auteur
Hermès Firme - Auteur

Editeur, producteur : Paris : Le Passage, Union centrale des arts décoratifs, 2004
(impr. en Italie)

Description matérielle : 338 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm

ISBN : 2-84742-062-2
2-901422-78-0

Titre de forme : [Exposition. Paris, UCAD. 2004.]
[Exposition. Paris. Musée de la mode et du textile. 2004 2005]

Autres classifications : 390

Classification décimale Dewey : 391.44 23

Note(s) : La couv. porte en plus : "besace, filet, aumônière, cabas, pochette, balluchon, bourse, musette, sacoche"

Sujet(s) : Histoire
Maroquinerie
Mode
Sac

Sujet - Nom commun : Sacs -- Histoire

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages illustrés