

Edmond Pâris et l'art naval

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Edmond Pâris et l'art naval : des pirogues aux cuirassés / Géraldine Barron ; préface Liliane Hilaire-Pérez

Auteur(s) : Barron, Géraldine

Adresse bibliographique : Toulouse : Presses universitaires du Midi, DL 2019

Description matérielle : 1 vol. (261 p.) : ill., couv. ill. ; 24 cm

Collection : Méridiennes Histoire et techniques ISSN 1297-8531

ISBN : 978-2-8107-0612-9 (Broché)

EAN : 9782810706129

Appartient à la collection : Histoire et techniques Méridiennes ISSN 1297-8531

Classification décimale Dewey : 623.8 23

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 237-256. Index. Chronol

Résumé ou extrait : Officier de la marine française, E. Pâris (1806-1893) a contribué à la modernisation de la flotte française grâce à ses expérimentations techniques. Cependant le développement des sciences appliquées dans la seconde moitié du XIXe siècle réserve ce domaine aux ingénieurs. E. Pâris se consacre alors à la collecte et à la sauvegarde de documents traitant des techniques de construction navale

Sujet - Nom de personne : Pâris, Edmond (1806-1893) -- Biographies