

# Napoléon

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Napoléon : une imposture / Roger Caratini

Auteur(s) : Caratini, Roger (1924-2009)

Publication : Paris : l'Archipel, 2002

Description matérielle : 1 vol. (526 p.) : couv. ill. en coul., cartes ; 24 cm

ISBN : 2-84187-398-6

2-8418-7398-6

Classification décimale Dewey : 944.05

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 511-513. Index

Résumé ou extrait : "La première dictature militaire des temps modernes, la liberté bafouée par une police secrète d'Etat, la censure de la presse, le rétablissement de l'esclavage aux Antilles, les " décrets infâmes " contre les juifs, la mort de près de deux millions de soldats français, le mensonge du Code civil... Que reste-t-il donc au vaincu d'Arcole dont le plongeon dans l'Adige a été transformé en exploit ? Ses victoires, il les dut à ses généraux, mais ses services de propagande lui en attribuèrent la gloire. Toute sa vie, en réalité, ne fut qu'imposture : depuis la comédie du patriote corse - il était génois - jusqu'à ses derniers moments - ses Mémoires, qu'il dicta à Las Cases, sont le tombeau le plus fallacieux qui se puisse concevoir... Et pourtant, alors que son seul nom inspira en son temps l'indignation de toute l'Europe, Napoléon fait encore aujourd'hui l'objet d'un culte déraisonnable dans sa patrie d'adoption. Pourquoi ? C'est tout l'objet de cette étude, dans laquelle Roger Caratini démonte, pièce par pièce, la plus monumentale construction "mythologique" de l'Histoire de France."

Sujet - Nom de personne : Napoléon, Ier (1769-1821), empereur des Français

Sujet - Nom commun : Histoire constitutionnelle -- France -- 1789-1815

Politique et gouvernement -- France -- 1789-1815