

Prisma : Método de español para extranjeros : Consolida (C1) : Prisma del alumno

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Prisma : Método de español para extranjeros : Consolida (C1) : Prisma del alumno [Texte imprimé]

Maria-José Gélabert

Auteur(s) : Gélabert Maria-Josée

Editeur, producteur : Perugia : Edinumen editorial, 2001

Description matérielle : 230 p.

: 30 cm

: couv. ill.

: ill.

Autres classifications : NAB_13-03

Note(s) : 2 CD audio

Résumé ou extrait : En Prisma Consolida (C1, dominio operativo eficaz) el estudiante tiene acceso a un amplio repertorio lingüístico, lo que le permite una comunicación fluida y espontánea. El alumno aprende a : - comprender discursos amplios incluso cuando no están estructurados con claridad y cuando las relaciones están solo implícitas y no se señalan explícitamente. Comprender sin mucho esfuerzo programas de televisión y películas. - comprender textos largos y complejos de carácter literario o basados en hechos, apreciando distinciones de estilo. Comprender artículos especializados e instrucciones técnicas largas aunque no se relacionen con su especialidad. - expresarse con fluidez y espontaneidad sin tener que buscar de forma muy evidente las expresiones adecuadas. Utilizar el lenguaje con flexibilidad y eficacia para fines sociales y profesionales. Formular ideas y opiniones con precisión y relacionar sus intervenciones hábilmente con las de otros hablantes. - presentar descripciones claras y detalladas de temas concretos que incluyan otros temas, desarrollando ideas concretas y terminando con una conclusión apropiada. - ser capaz de expresarse en textos claros y bien estructurados exponiendo puntos de vista de cierta extensión. Escribir sobre temas complejos en cartas, redacciones o informes resaltando lo que considera que son aspectos importantes. Seleccionar el estilo apropiado para los lectores a los que van dirigidos sus escritos. - producir un discurso claro, fluido y bien estructurado con el que demuestra un uso controlado de estructuras organizativas, conectores y mecanismos de cohesión. Cada unidad didáctica tiene autonomía, pero recoge contenidos gramaticales, léxicos y funcionales de unidades anteriores (retroalimentación). Cada actividad va acompañada de unos iconos que marcan la destreza que se va a trabajar (leer, escribir, escuchar, hablar, reflexión gramatical, estrategias) así como la distribución de clase sugerida por los autores (solo, parejas, grupos pequeños, grupo de clase).

Sujet(s) : Cours et exercices
espagnol (langue)