

Adèle Exarchopoulos : "Mon fils est mon meilleur garde-fou"

Titre(s): Adèle Exarchopoulos : "Mon fils est mon meilleur garde-fou" [[périodique]] / Giulia Foïs

Ensemble : Psychologies 444

Autre(s) auteur(s) : Foïs, Giulia

Editeur, producteur : 01/04/23

Description matérielle : pp.12-16, 18

ISSN : 0032-1583

Note sur la description matérielle : 6

Résumé ou extrait : Elle fonce, tête baissée, en plein milieu de l'écran : bingo, elle le crève depuis plus de dix ans. Époustouflante de naturel, Adèle Exarchopoulos joue comme elle respire. Comme elle cogite, aussi. Comme elle mouline, et comme elle bosse, domptant la peur, intacte, goûtant la joie, tant qu'elle est là, de faire du cinéma.

Sujet - Nom de personne : Exarchopoulos, Adèle (1993-....)

Sujet - Nom commun : Réalisation de soi

Actrices de cinéma

Culpabilité