

André Langevin. La Télévision, du noir à la couleur

Type de contenu : Texte

Titre(s) : André Langevin. La Télévision, du noir à la couleur

Auteur(s) : Langevin, André ingénieur docteur

Adresse bibliographique : Paris : Éditions la Farandole, 1966

Description matérielle : In-8°(24 cm), 109 p., ill., cart. ill. en coul. 12 F. [D. L. 6737-67]

Note(s) : Savoir et connaître

Sujet(s) : Sciences, arts et métiers: dictionnaires, encyclopédies, rapports sur les expositions, mélanges