

## Concours d'écriture de l'armée air et espace

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Concours d'écriture de l'armée air et espace : oeuvres primées 2022 / [une initiative du CESA, avec le soutien de la Fondation Ailes de France]

Auteur(s) : Gadiolet, Jean officier

Autre(s) auteur(s) : Raidelet, Michael officier  
Béthoux, Romain  
Gueye, Jérémy officier  
Centre d'études stratégiques aérospatiales Paris  
Fondation Ailes de France

Publication : 42-Saint-Étienne : Impr. EDIACA [2022]

Fabrication / Impression : 42-Saint-Étienne : Impr. EDIACA

Description matérielle : 1 volume (103 pages) ; 20 cm

Titre de couverture : [Les plumes de l'air et de l'espace.]

Classification décimale Dewey : 843.92

Note sur la publication, la production, etc. : CESA = Centre d'études stratégiques aérospatiales

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliographiques

Note sur le contenu : Arabesque / Lieutenant Jean Gadiolet L'envers du décor / Caporal-Chef Michael Raidelet Force et raison / Lieutenant-Colonel Romain Béthoux Le marcheur lunaire / Lieutenant-Colonel Jérémy Gueye

Résumé ou extrait : Le concours d'écriture « les plumes de l'Air » a été imaginé en réponse à un besoin identifié par le GDA Louis Pena (chef d'état-major du CDAOA) puis lancé en juin 2021 à l'initiative du Centre d'études stratégiques aérospatiales. Ce concours s'est adressé à tous les personnels civils ou militaires servant ou ayant servi dans l'armée de l'Air et de l'Espace, d'active ou de réserve, ainsi qu'aux membres des Escadrilles Air Jeunesse (EAJ) ; souhaitant présenter au choix : un essai, une fiction ou un narratif. Il a pour objectif de favoriser l'expression écrite et milite en faveur de la langue et de la culture françaises. Parce que la créativité fertilise la pensée et la réflexion, ce concours est une invitation à

la liberté et à l'audace.

Sujet - Collectivité : France Armée de l'air et de l'espace. 1934-..... -- Concours

Sujet - Nom commun : Rhétorique

Communication écrite