

Anthologie du chant militaire français

Titre(s) : Anthologie du chant militaire français

Auteur(s) : Bouzard, Thierry

Adresse bibliographique : : Grancher, 1 NOV 2000

Description matérielle : 485 p. : ill. en noir et blanc ; 24 cm

Note sur la provenance : Achat

Résumé ou extrait : Issus des armes ou des différents corps de l'armée; les chants militaires sont patrimoniaux, patriotiques, nationaux, nationalistes ou républicains. Ils peuvent être de tradition, de marche, de bivouac, de combat mais aussi funèbres ou à boire. Les musiques sont composées ou arrangées le plus souvent par les chefs de musiques militaires qui n'hésitent pas à emprunter aux grands compositeurs tels que Lully, Méhul, Guétry, Planquette, Ganne ou Bellini. Les chants présentés dans cet ouvrage appartiennent pour la plupart au répertoire de l'armée de terre. Ils sont présentés avec leur partition, les paroles complètes ainsi qu'un court texte d'introduction. Contient : Chants classiques et de tradition. Chants des écoles. Chants des légionnaires. Chants des parachutistes. Chants des troupes de marine. Chant des chasseurs. Chants de l'infanterie. Chant de la cavalerie. Chant de l'armée d'Afrique. Chants anciens. Chants de bivouac. Chants de corps de garde.

Sujet(s) : Histoire

Armée de Terre

Société

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Monographie