

La fabrique des corps

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La fabrique des corps [Texte imprimé] : des premières prothèses à l'humain augmenté / scénario, dessin, couleur, Héloïse Chochois

Auteur(s) : Chochois, Héloïse (1991-....)

Editeur, producteur : Paris : Delcourt, DL 2017
(85-Luçon; Impr. Pollina)

Description matérielle : 1 vol. (157 p.)

Collection : Octopus

ISBN : 978-2-7560-8552-4

EAN : 9782756085524

Appartient à la collection : Octopus (Paris) 2554-4063 2017

Classification décimale Dewey : 617.950 9 23

Résumé ou extrait : Un jeune homme amputé se réveille à l'hôpital et entame un dialogue fantasmé avec Ambroise Paré, le père de la chirurgie moderne. Ils abordent ensemble l'histoire de la médecine par le biais de l'amputation. Un postulat joliment absurde qui met en scène, sans pathos ni pédagogie outrancière, le récit intime et l'aventure scientifique dans une fiction fantastique sublime et étonnante !

Sujet(s) : prothèse
chirurgie plastique

Sujet - Nom commun : Chirurgie plastique -- Histoire
Prothèses -- Histoire

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Bandes dessinées