

Recherches sur les beautés de la peinture

Titre(s) : Recherches sur les beautés de la peinture : et sur le merite des plus célèbres peintres anciens et modernes - Ouvrage traduit de l'anglais par M. B*** (Bergier)

Auteur(s) : Webb, Daniel (1719?-1798)

Autre(s) auteur(s) : Bergier, Claude-François

Autre(s) responsabilité(s) : Hocart, Antoine Louis Hyacinthe, marquis de Montfermeil (1739-1794)
(Ancien possesseur)

Editeur, producteur : Paris : Briasson, 1765

Description matérielle : 1 vol. 223 p. : rel. ; in 12 ?

Classification décimale Dewey : XVIII ème siècle

Note(s) : Ex-libris imprimé du marquis de Montfermeil

Note sur le contenu : Traduit par Claude-François Bergier, d'après Quérard, La France littéraire. - Le privilège, daté de 1764, indique comme titre : Théorie des sentimens moraux et des beautés de la peinture et la grammaire des sciences

Sujet(s) : M332

Sujet - Nom commun : M Peinture

Adresse électronique et mode d'accès : http://books.google.fr/books/about/Recherches_sur_les_beaut%C3%A9s_de_la_peintu.html?id=4rodO8jNUZUC&redir_esc=y