

Le premier Dumas

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le premier Dumas . Tome 1, Le dragon noir [Texte imprimé] / scénario, Salva Rubio ; dessin et couleur, Rubén del Rincon ; traduit de l'espagnol par Satya Daniel

Ensemble : Le premier Dumas 1

Auteur(s) : Rubio, Salva (1978-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Rubén (1978-....) (Illustrateur)
Daniel, Satya (Traducteur)

Publication : Grenoble : Glénat, DL 2022

Fabrication / Impression : Grenoble

Description matérielle : 1 vol. (63 p.-[9] p.) : ill. en coul. ; 32 cm

ISBN : 978-2-344-04525-1

EAN : 9782344045251

Autres classifications : 920

Classification décimale Dewey : 944.040 92 23

Note(s) : Bibliogr., 1 p.
En appendice, dossier documentaire

Note sur les index, extrait, citations publiés séparément : La Revue des livres pour enfants
La Revue des livres pour enfants. Sélection annuelle

Résumé ou extrait : Avant Alexandre Dumas fils, avant Alexandre Dumas père, il y avait le grand-père Dumas : premier général noir de l'Histoire de France ! Esclave noir originaire de Port-au-Prince, ce n'est pas une vie de soldat qui attendait Alexandre. Elevé par sa mère dans la douceur des Caraïbes, il est arraché à celle-ci par son propre père, M. de la Pailleterie, un noble blanc. En ramenant son fils affranchi à Paris, il lui offre l'éducation qui sied à son rang. Alexandre grandit dans la bonne société jusqu'au jour où sa route croise celle du chevalier de Saint-George ! Métis comme lui, ce professeur d'escrime deviendra alors son mentor. En s'enrôlant dans l'armée, Alexandre décide d'abord de renoncer à son nom de famille et commence au plus bas de l'échelle. Il n'aura jamais la tâche facile. Mais à force de prouesses

militaires et de génie stratégique, il montera les échelons un à un, et se fera progressivement un nom. Un nom qui marquera l'Histoire et que Bonaparte effacera de la mémoire collective... Salva Rubio qui a travaillé sur de nombreux ouvrages historiques dont Django Main de feu ou Les Zazous et Ruben Del Rincon (Les Trois Mousquetaires, 2007) joignent leurs talents respectifs pour rendre hommage à ce héros de guerre et fervent républicain, oublié par l'Histoire qui finira par diriger 50 000 hommes et prendre part à la Révolution française.

Sujet(s) : histoire

Sujet - Nom de personne : Dumas, Thomas Alexandre (1762-1806)

Sujet - Nom commun : Bandes dessinées biographiques

Image de présentation : https://m.media-amazon.com/images/I/51xStJHwDML._SY445_SX342_.jpg

Text alternatif image de présentation : 51xStJHwDML._SY445_SX342_.jpg