

Principes scientifiques des beaux arts

Titre(s) : Principes scientifiques des beaux arts : 4ème édition

Auteur(s) : Brücke, E.

Editeur, producteur : Paris : Germer-Baillière, 1891

Description matérielle : 230 p. env : ill. rel. ; in 8 ?

Classification décimale Dewey : XIX ème siècle

Note sur le contenu : Essais et fragments de théorie suivis de l'optique et la peinture par H. Helmholtz prof à l'université de Berlin 39 fig. dans le texte

Sujet(s) : M34

Sujet - Nom commun : M Beaux arts