

Échanges et métissage des cultures matérielles entre la Nouvelle-Aquitaine et les outre-mers, XVIIIe-XIXe siècles

Type de contenu : Texte

Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Échanges et métissage des cultures matérielles entre la Nouvelle-Aquitaine et les outre-mers, XVIIIe-XIXe siècles / sous la direction de Michel Figeac ; en collaboration avec Ludovic Balavoine

Auteur(s) : Figeac, Michel (1959-....)

Autre(s) auteur(s) : Balavoine, Ludovic (1973-....)

Publication : Pessac (Gironde) : Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine, DL 2021

Description matérielle : 1 vol. (280 p.) : ill. en noir et en coul., cartes, plans, fac-sim., couv. ill. ; 27 cm

Collection : Collection Politique et élites

ISBN : 978-2-85892-610-7

EAN : 9782858926107

Appartient à la collection : Politique et élites 2680-509X

Classification décimale Dewey : 944.7 23

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliogr. en fin de contributions.

Résumé ou extrait : À la suite de l'ouvrage pionnier de Fernand Braudel, "Civilisation matérielle, économie et capitalisme, XVe-XVIIIe siècle" (Armand Colin, 1979), les historiens ont montré à quel point les relations avec les mondes extra-européens ont pu être à l'origine de nouvelles manières de vivre, par suite du goût pour les produits exotiques et de l'accroissement de leur consommation au siècle des Lumières. Le sujet est considérable puisqu'il s'insère aussi bien dans le nouveau concept d'histoire globale que dans celui d'Atlantic History. La question est d'une importance essentielle parce qu'elle engendre des transformations des sociétés de l'Europe de l'Ouest et du Nord-Ouest et qu'il faut aussi penser aux transferts qui s'opérèrent dans l'autre sens, de l'Europe vers l'Amérique. Les auteurs travaillent de manière concrète sur des objets, des produits, des denrées susceptibles de déclencher de nouvelles formes de consommations et de nouvelles manières de vivre de part et d'autre de l'Atlantique. La mondialisation de l'économie s'accélère sous l'égide d'Européens (armateurs, négociants, planteurs,

colons, etc.) avec la mise en place de systèmes coloniaux ou « impériaux », homologues et concurrents, segmentant les trafics intercontinentaux. Des objets jusqu'alors peu connus se généralisent (livres, montres, miroirs), des ustensiles nouveaux apparaissent (tabatières, porcelaine), destinés aux marchandises d'origine coloniale (thé, café, chocolat, tabac). En un siècle, certains biens sont donc passés du statut de produits de luxe à celui de consommations ordinaires. Notons que ces produits, le thé mis à part, s'inscrivent dans le cadre de l'Atlantic History, le sucre étant en particulier, avec la traite des noirs, la cause d'un accroissement quasi vertigineux des trafics atlantiques

Sujet - Nom commun : Échanges culturels français -- Antilles -- 18e siècle

Échanges culturels français -- Antilles -- 19e siècle

Relations -- Antilles -- France -- 18e siècle

Relations -- Antilles -- France -- 19e siècle

Commerce extérieur -- Antilles -- France -- 18e siècle

Commerce extérieur -- Antilles -- France -- 19e siècle