

## Napoléon n'est plus

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Napoléon n'est plus [Texte imprimé] : [exposition, Musée de l'armée, Paris, 31 mars-19 septembre 2021] / [organisée par le Musée de l'armée et la Fondation Napoléon] ; [catalogue sous la direction de Léa Charliquart, Émilie Robbe, Pierre Branda et Chantal Prévot]

Autre(s) responsabilité(s) : Musée de l'armée Paris - Auteur  
Fondation Napoléon - Auteur

Publication : Paris : Gallimard Musée de l'armée, DL 2021

Fabrication / Impression : Paris

Description matérielle : 1 vol. (307 p. dont [12] dépl.) : ill. en coul. ; 27 cm

ISBN : 978-2-07-293160-4

EAN : 9782072931604

Titre de forme : [Exposition. Paris. Musée de l'armée. 2021]

Autres classifications : 920

Classification décimale Dewey : 944.050 92 23

Note(s) : Bibliogr. p. 297-301. Index

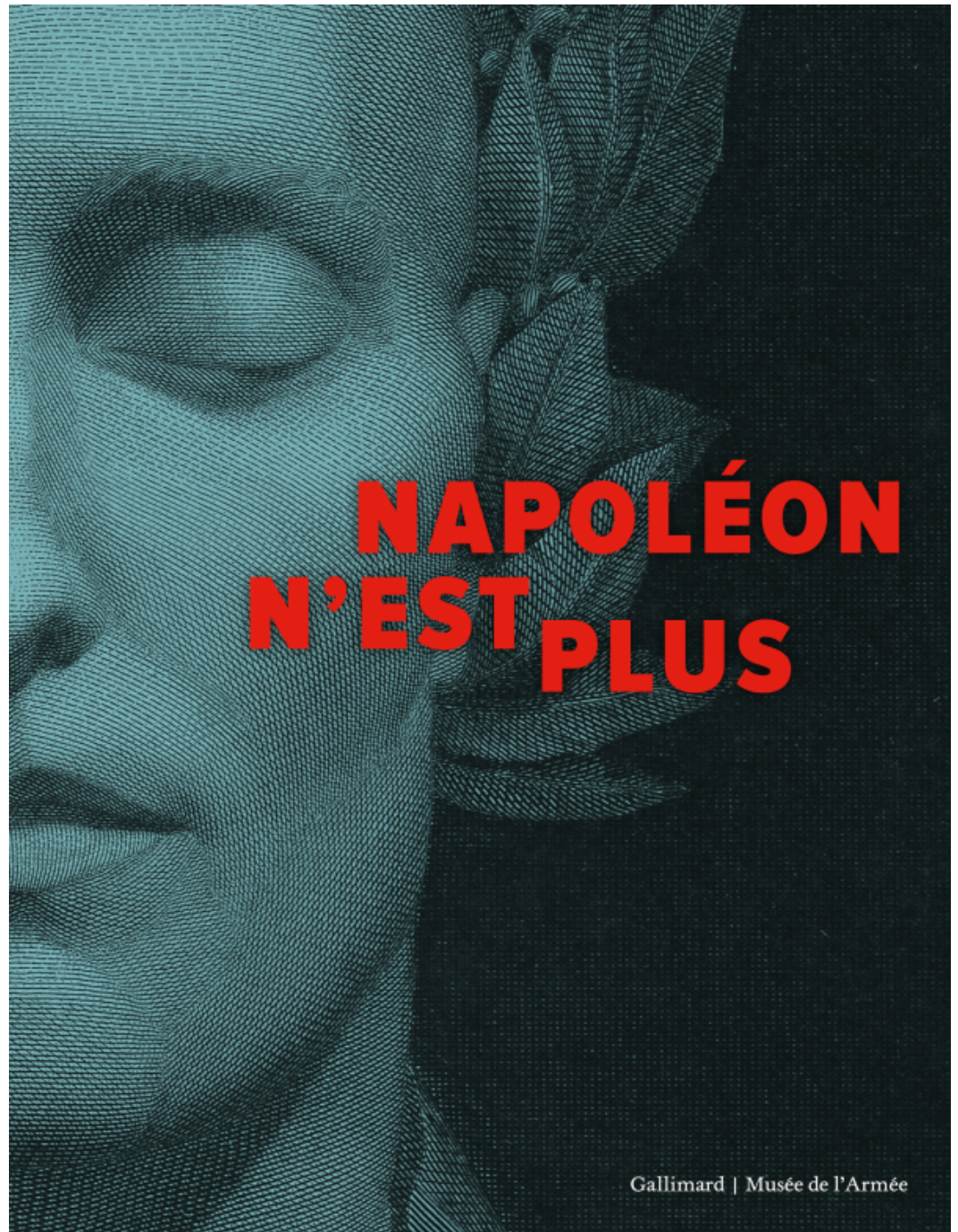
Résumé ou extrait : De la mort de Napoléon, le 5 mai 1821 à Sainte-Hélène, à son exhumation, en passant par la réalisation du masque mortuaire, l'autopsie, l'exposition du corps, l'enterrement... la succession des faits est connue à la minute près. Tout se passe comme si tous ceux qui se trouvaient à Sainte-Hélène au moment de sa mort avaient eu une conscience aiguë du fait qu'ils étaient en train de vivre un moment d'histoire. En décembre 1840, au moment du rapatriement des restes mortels de l'Empereur, le processus se répète et s'amplifie... Pour autant, malgré le foisonnement des Mémoires, des lettres, des croquis, des reliques et des récits, cette histoire présente des zones mal éclairées, des incertitudes, des contradictions... Fleurissent alors les hypothèses, les théories, les assertions, les controverses : de quoi au juste Napoléon est-il mort ? Est-il vraiment mort à Sainte-Hélène ? Le corps d'un autre n'aurait-il pas été substitué au sien ? L'existence même de ces hypothèses – leur persistance surtout – démontre que, dès le jour de sa mort, Napoléon ne s'appartient plus. Transfiguré, il est devenu un archétype, un élément constitutif de l'inconscient collectif.

Sujet - Nom de personne : Napoléon, Ier (1769-1821), empereur des Français -- Mort

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition

Adresse électronique et mode d'accès : 548731

Image de présentation :



Text alternatif image de présentation : 96262.png