

## **De plomb, d'encre et de lumière**

Titre(s): De plomb, d'encre et de lumière : essai sur la typographie et la communication écrite / [Raymond Gid, Rémy Peignot, Fernand Baudin... et al.] ; [publié par le] Centre d'étude et de recherche typographiques ; préface de Charles Peignot ; postface de Georges Bonnin

Auteur(s): Peignot, Charles (1897-1983)

Autre(s) auteur(s): Bonnin, Georges (1924-....)

Autre(s) responsabilité(s): Bibliothèque municipale de La Flèche (Donateur)  
Centre d'étude et de recherche typographiques Paris; France - Éditeur scientifique

Editeur, producteur: Paris : Imprimerie nationale, 1982

Description matérielle: 1 vol. (XIV-342 p.) : ill. en noir et en coul. ; 27 cm

ISBN: 978-2-11-080781-6

Classification décimale Dewey: 840.9

Note sur le contenu: À l'heure où le plomb devient lumière / par Raymond Gid. - L'esprit des lettres / par Rémy Peignot. - Constellations & configurations d'écriture / par Fernand Baudin. - De l'influence de la technique / par René Ponot. - L'esprit & la lettre / par Jérôme Peignot

Sujet(s): Typographie Imprimerie Histoire Communication Printing Penmanship

Sujet - Nom commun: Le livre