

Le vocabulaire du cinéma

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le vocabulaire du cinéma [Texte imprimé] / Marie-Thérèse Journot ; sous la direction de Michel Marie

Auteur(s) : Journot, Marie-Thérèse

Autre(s) responsabilité(s) : Marie, Michel (1945-....) historien du cinéma (Directeur de publication)

Mention d'édition : 5e éd. actualisée

Publication : Malakoff : Armand Colin, DL 2019

Fabrication / Impression : Malakoff : Armand Colin

Description matérielle : 1 vol. (172 p.) ; 19 cm

Collection : Focus cinéma

ISBN : 978-2-200-62540-5

EAN : 9782200625405

Appartient à la collection : Focus cinéma 2428-3053 2019

Autres classifications : 791

Classification décimale Dewey : 791.430 14 23

Note(s) : Bibliogr. p. 171-172

Résumé ou extrait : Outil indispensable pour l'étudiant en cinéma et audiovisuel ou le cinéophile, ce lexique définit près de 600 termes clés du cinéma employés par les spécialistes dans différents domaines. Les entrées sont illustrées d'exemples de films puisés dans l'histoire du 7e art et accompagnées de termes corrélatifs afin de permettre au lecteur de compléter ses connaissances. Cette 5e édition actualisée propose une trentaine de nouveaux articles, portant notamment sur le récit et le scénario. De la description du film aux notions théoriques de base en esthétique et narratologie, sans oublier la technique, les genres et les grands courants cinématographiques, découvrez tout le vocabulaire du cinéma.

Sujet - Nom commun : Cinéma -- Terminologie

Adresse électronique et mode d'accès : 383651