

Emile Bertaux, Louis Gillet, Emile Dacier. Le Musée Jacquemart-André. Les Donateurs et la donation, l'art italien, par Emile Bertaux. Les Écoles du Nord et l'école espagnole, par Louis Gillet. L'Art français, par Emile Dacier

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Emile Bertaux, Louis Gillet, Emile Dacier. Le Musée Jacquemart-André. Les Donateurs et la donation, l'art italien, par Emile Bertaux. Les Écoles du Nord et l'école espagnole, par Louis Gillet. L'Art français, par Emile Dacier

Auteur(s) : Bertaux, Émile

Autre(s) auteur(s) : Moine de l'Église d'Orient, Un (1892-1980)
Dacier, Emile

Adresse bibliographique : Paris, éditions de la 'Revue de l'art ancien et moderne', 1913. Gr. in-4°, 80 p., fig., pl., portraits

Note(s) : Paris

Sujet(s) : Beaux-arts. Traités et mémoires